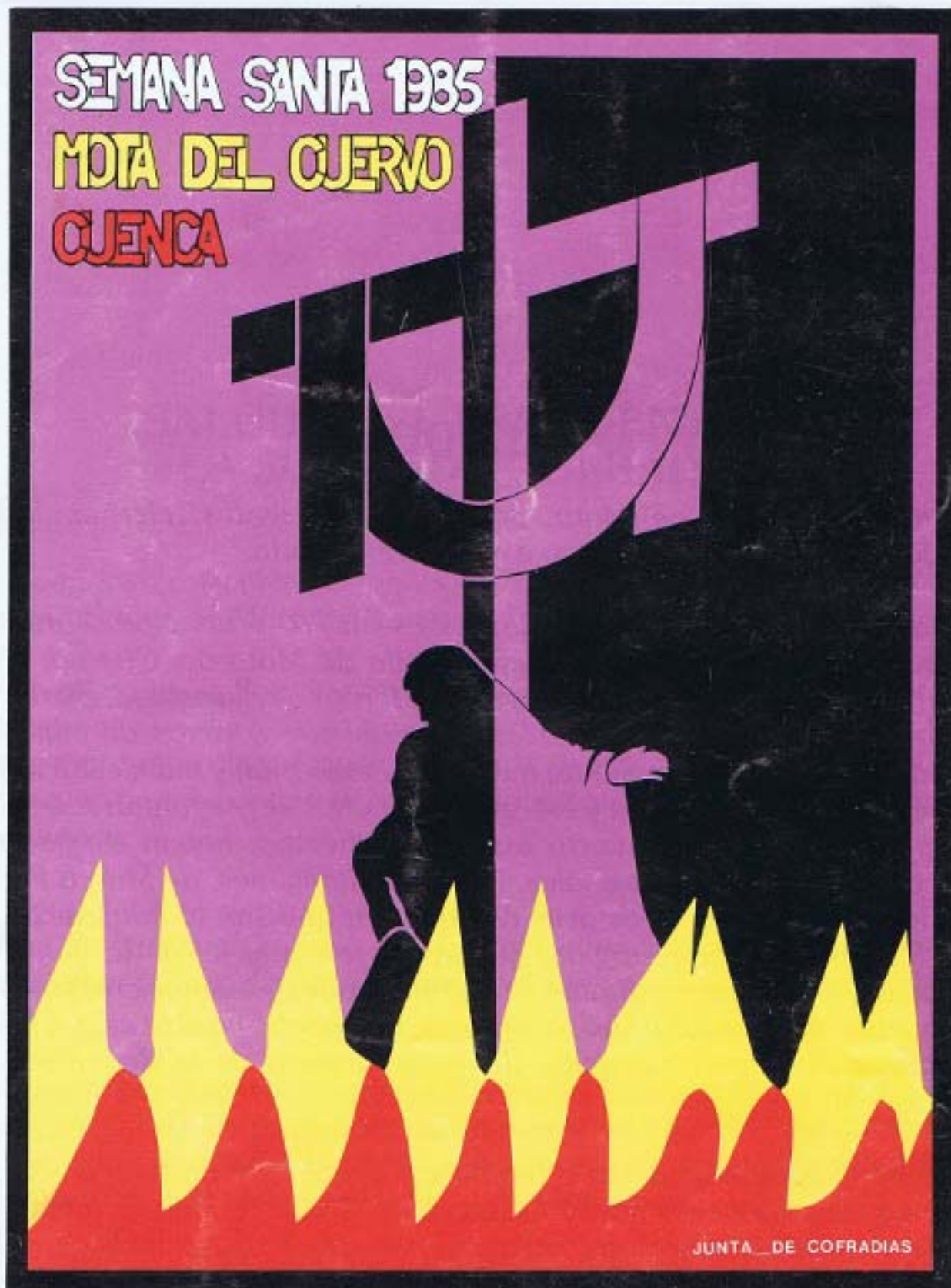


SEMANA SANTA 1985

MOTA DEL CUERVO

CUENCA



**JUNTA DE COFRADIAS
DE SEMANA SANTA
MOTA DEL CUERVO (CUENCA) - 1985
PROGRAMA DE ACTOS RELIGIOSOS
DE CUARESMA Y SEMANA SANTA**

SALUDO

A todos los hijos de Mota, presentes y ausentes, Hermandades, Cofradías, mi cordial saludo ante la Semana Santa.

Cuando los verdes trigales, almendros en flor y las vides lloran en primavera la competencia, la manchega villa de Mota del Cuervo, en el cañamazo de la Santa Cuaresma, con su fervor y religiosidad, Ejercicios Espirituales, Conferencias, desfiles procesionales y actos de culto, va tejiendo, la gran Semana Santa, que es una explosión y manifestación de fé, que sobrecoge a propios y extraños y muchos se preguntan ¿cómo ha sido posible, que en tan corto espacio de tiempo, hayan surgido tan ordenados desfiles procesionales, tan bellas imágenes, de Marco Pérez, Pio Mollar, Rabasa y otros artistas de fama, que son la admiración de todos? Pues bien, han surgido, gracias al fervor y fé, de la Junta de Cofradías, Presidentes y Juntas de Hermandades y buenos cristianos de este pueblo, que unidos a sus sacerdotes, han hecho posible este resurgir cristiano en la conmemoración del gran misterio de la Redención de Cristo.

Las bandas de trompetas y tambores; el colorido de sus túnicas, la elegancia de sus jóvenes ataviadas con mantillas, estandartes, banderas, guiones, poster y programas, horarios, marías y mujeres bíblicas, y últimamente la Banda de Música, contribuyen al gran esplendor de la Semana Santa. La misa solemne, que todos los domingos de cuaresma celebran las Cofradías, previa confesión y las reuniones de Hermanos contribuyen a la fraternidad, y sociabilidad religiosa de esta Parroquia. Que el Señor nos ayude y bendiga a todos, es lo que os desea vuestro Párroco.

JOSE JOAQUIN RAMOS

SALUDA DEL PRESIDENTE DE LA JUNTA DE COFRADIAS

Queridos Cofrades militantes en cuantas Cofradías existen en la Semana Santa de Mota del Cuervo.

Un año más, la Semana Santa, llega: Quisiera decirte solamente que la ilusión que un día te llevó a incorporarte a tu Hermandad, sea la llama que te mantenga alegre, para que vistas tu equipo con la satisfacción de hacer algo bueno para tu personalidad, ya que son días de recogimiento y penitencia.

Sigue fiel a tu pensamiento cristiano, no tomes tu Túnica como un disfraz de carnaval, tomala con la sana intención de hacer penitencia, pues piensa que un día sera la compensación para ti de todo cuanto hoy hagas.

Para todos aquellos que de algún modo habéis colaborado con nosotros para que este programa que tenéis en vuestras manos, haya sido una realidad, el agradecimiento más sincero de cuantos componemos esta Junta de Gobierno de la Junta de Cofradías.

Recibid un cordial saludo de,

ENRIQUE TIRADO ZARCO



VENERABLE HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO Y DEL SANTO SEPULCRO

Fundada aproximadamente en el año 1800, es la más antigua de todas las actuales, y emprendedora de la Semana Santa Moteña. Se responsabilizó en sacar el Viernes Santo la procesión del Santo Entierro.

Está compuesta en la actualidad por 270 hermanos y hermanas.

Su túnica es morada, con el cordón amarillo, capuz morado y farol.

Tiene sus estatutos de 1968.

Dicha Hermandad tiene la obligación y así la cumple todos los años, de velar el Santísimo las 24 horas que está expuesto el Señor en el Monumento organizados por turnos al cargo de sus cuadrilleros, que ordenan el turno de Vela y sus correspondientes relevos.

Las Imágenes de Nuestro Padre Jesús Nazareno y el Cristo Yacente son de una gran valía y vistosidad y fueron realizadas por el escultor conquense Marco Pérez.

Lunes, Martes y Miércoles Santo se celebra un Triduo en honor de Ntro. Padre Jesús Nazareno; y a continuación se dice la Misa por todos los hermanos difuntos.

El día de Jueves Santo es de Comunión General para todos los hermanos.

La Hermandad desfila acompañada de su Banda de trompetas y tambores.





VENERABLE HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD

Fue fundada el día 3 de marzo de 1955, por 32 hermanos, haciendo su primer desfile procesional el año 1956.

Tiene sus Estatutos aprobados por el Ilmo. y Excmo. Sr. Obispo de la diócesis de Cuenca.

El 25 de marzo de 1960 esta Hermandad compró la imagen de Ntra. Sra. de la Soledad al escultor valenciano D. José Rabasa y su manto de terciopelo negro bordado en oro, siendo una joya de valor que con mucho esmero conserva la Presidenta de la Hermandad. Este mismo año se constituyó y desfiló la Banda de Cornetas y Tambores de esta Hermandad.

El domingo de Pasión celebra su comunión general. Desfila el viernes de Dolores, Jueves y Viernes Santo presidiendo las procesiones de dichos días y este año irá acompañada por la Banda de Música de la Asociación Musical Moteña.

Su vestidura consiste en:

- Túnica Negra.
- Fajín ancho y capucha blancos.
- Escudo con el corazón de la Soledad.
- Tulipa.

En la actualidad está compuesta por 244 hermanas y por 237 hermanos.



COFRADIA DEL "SANTISIMO CRISTO DE LA COLUMNA Y NTRA. SRA. DE LA PIEDAD"

Cofradía fundada en el año 1958 por veinte hermanos, y aprobados sus estatutos en Marzo del año 1959.

En la actualidad, consta de 170 cofrades y 110 hermanas, la talla del Stmo. Cristo es obra del escultor valenciano Pio Mollar, y la de Ntra. Sra. de la Piedad, es reproducción de la de Aniceto Marinas, esta imagen fue donada por D. Santiago Martínez Carrasco y D^a María Teresa Muñoz, dándoseles por ello el título de Cofrades Mayores Honorarios.

Desfilan el día de Jueves Santo el Stmo. Cristo de la Columna, y el Viernes Santo Ntra. Sra. de la Piedad, junto con "Marías" con atributos de la Pasión, La Samaritana, La Verónica y Banda de Cornetas y Tambores.

La indumentaria de los Cofrades es: Túnica de color granate, capuz color caña, cíngulo de hilo de pita, escudo ovalado con atributos de la Pasión, guantes caña y tulipa de cristal.

Este año, se han construido unas andas para portar a hombros nuestras imágenes gracias a la ayuda desinteresada de nuestros cofrades, intentando así recuperar el auge y la imagen tradicional de la Semana Santa Moteña.



ACTOS RELIGIOSOS CUARESMA Y S

- Días 21, 22 y 23 de Febrero a las 18,30 horas.
Triduo en honor del Stmo. Cristo de la Columna y Ntra. Sra. de la Piedad.
- Día 23 de Febrero a las 19 horas.
Misa de Difuntos por los cofrades fallecidos pertenecientes a la Cofradía del Stmo. Cristo de la Columna y Ntra. Sra. de la Piedad.
- Día 24 de Febrero a las 10 horas.
Misa y comunión general de la Cofradía del Stmo. Cristo de la Columna y Ntra. Sra. de la Piedad.
- Días 26, 27 y 28 de Febrero a las 18,30 horas.
Triduo en Honor de nuestro Padre Jesús de Medinaceli.
- Día 1 de Marzo a las 19 horas.
Misa en honor de Ntro. Padre Jesús de Medicinaceli.
- Días 2, 3 y 4 de Marzo a las 18,30 horas.
Triduo en honor de San Juan Evangelista.
- Día 2 de Marzo a las 19 horas.
Misa de Difuntos por los cofrades fallecidos pertenecientes a la Hermandad de San Juan Evangelista.
- Día 3 de Marzo a las 12 horas.
Misa y comunión general de la Hermandad de San Juan Evangelista.
- Días 7, 8 y 9 de Marzo a las 18,30 horas.
Triduo en Honor del Stmo. Cristo del Perdón. (Cruciferos de La Caridad).
- Día 9 de Marzo a las 19 horas.
Misa de Difuntos por los cofrades fallecidos pertenecientes a la Hermandad del Stmo. Cristo del Perdón. (Cruciferos de La Caridad).
- Día 10 de Marzo a las 12 horas.
Misa y comunión general de la Hermandad del Stmo. Cristo del Perdón.
- Días 23, 24, 25, 26, 27, 28 y 29 de Marzo a las 18,30 horas.
Septenario en honor a Ntra. Sra. de la Soledad.

TODOS LOS ACTOS
"JUNTA DE COFRA

S A CELEBRAR EN ANA SANTA - 85

- Día 23 de Marzo a las 19,00 horas.
Misa de Difuntos por los cofrades fallecidos pertenecientes a la Hermandad de Ntra. Sra. de la Soledad.
- Día 24 de Marzo a las 12,00 horas.
Misa y comunión general de la Hermandad de Ntra. Sra. de la Soledad.
- Día 29 de Marzo a las 23,00 horas.
Procesión de La Soledad.
- Día 31 de Marzo a las 11,00 horas.
Procesión de los Ramos y bendición.
- Días 1, 2 y 3 de Abril a las 18,30 horas.
Triduo en honor de Ntro. Padre Jesús de Nazareno.
- Días 3 de Marzo a las 19,00 horas.
Misa de Difuntos por los cofrades fallecidos pertenecientes a la Hermandad de Ntro. Padre Jesús de Nazareno.
A las 23 horas. Via Crucis de Penitencia.
- Día 4 de Abril (JUEVES SANTO)
A las 17 horas. Misa, Mandato-Lavatorio y vela en el monumento.
A las 20,30 horas. PROCESION.
A las 24,00 horas. Hora Santa y Vigilia y Adoración Nocturna.
- Día 5 de Abril (VIERNES SANTO).
A las 3,00 horas. Adoración de la juventud al Stmo. Sacramento.
A las 17,00 horas. Divinos Oficios y Adoración de la Cruz.
A las 21,00 horas. Procesión.
- Día 6 de Abril (SABADO SANTO).
A las 22,30 horas. Vigilia Pascual. Bendición del Fuego. Cirio Pascual.
Agua Bautismal. Renovación de las Promesas de Bautismo.
- Día 7 de Abril (DOMINGO DE RESURRECCION).
A las 7,30 horas. Procesión del Resucitado.
A las 9, 10, 11, 12, 13 y 20,30 horas. SANTAS MISAS.

AN PRESIDIDOS POR LA
DE SEMANA SANTA”



HERMANDAD DE SAN JUAN EVANGELISTA Y CRISTO DE LA LANZADA

Esta hermandad data su fundación del año 1960 con 20 hermanos iniciales. En la actualidad está formada por 150 hermanos, y su vestidura consta de túnica encarnada, capa blanca, capuz y fagín verdes y escudo rojo.

El Jueves Santo desfila con la imagen de San Juan. Porta en el desfile procesional de Viernes Santo, el Cristo del Calvario, la Virgen María y

San Juan Bautista, así como el Cristo de la Lanzada, escultura del artista conquense Marco Pérez, todo ello acompañado de su banda de cornetas y tambores.

La imagen de San Juan Evangelista fue donada por doña Juana Cano Donaires y su Hermandad fue fundada por iniciativa de ella misma. La imagen del Cristo de la Lanzada y la banda de cornetas y tambores de esta Hermandad fue donada por doña Pompeya Palacios Palacios.





VENERABLE HERMANDAD DE CRUCIFEROS DE LA CARIDAD (“PENITENTES”). MOTA DEL CUERVO

Fué fundada en el año 1960 por dos Hermanos de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de Nazareno.

En este mismo año desfilaron en las Procesiones 7 hermanos y sucesivamente ha ido aumentando hasta el día de hoy que se encuentra con casi 200 hermanos y hermanas.

En el año 1961, fue obsequiada esta Cofradía con la escultura del Cristo del Perdón, obra del gran escultor conquense Marco Pérez que fue donada por D. Santiago Martínez Carrasco y Doña María Teresa Muñoz, los cuales fueron nombrados Hermanos de Honor.

Las andas que hoy lleva el Cristo del Perdón fueron donadas por la Cofradía del Santísimo Cristo de la Columna de Mota del Cuervo.

Estos cofrades soportan el peso de sus cruces y cadenas miércoles, jueves y viernes santo.

Su túnica es negra, capuz tipo verdugo negro, guantes negros, cinta de cuerda, con 5 nudos, zapato negro o sandalia negra y también por promesa se puede asistir descalzo con cadenas a los pies y Cruz de Penitencia sobre sus hombros.

El peso de las Cruces es de: 17, 35, 75 y 100 kilos.

La procesión de esta Hermandad se abre con una cruz iluminada con el lema "Con este signo vencerás".



COFRADIA DE NTRO. PADRE JESUS DE MEDINACELI Y DE LA ORACION DEL HUERTO (ANTECEDENTES SOBRE SU ORIGEN)

En Carabanchel Alto (antes llamado de Arriba) desde tiempos inmemoriales se celebraba la Semana Santa.

En la hermita de la Concepción (hoy convento de las Oblatas) había varias imágenes que eran trasladadas a la Iglesia Parroquial para celebrar la Semana Santa y devolverlas a dicha hermita el Domingo de Pascua.

Para dar mas esplendor y culto a la Semana Santa se fundó una Hermandad a principios del siglo XVIII, pero se disolvió.

En 1792 fue reorganizada y aprobadas las ordenanzas por el Excmo. Sr. D. Francisco Antonio de Lorenzana, Presbitero Cardenal de la Santa Iglesia de Roma, Arzobispo de Toledo, Primado de las Españas, Canciller mayor de Castilla, Caballero prelado de la Gran Cruz de la Orden Española de Carlos III, Caballero del Consejo de su Majestad, etc. etc. y a petición de los Hermanos de la cofradía de "Los pasos de Semana Santa" fundada en la Iglesia Parroquial de Carabanchel de Arriba.

Las Ordenanzas fueron aprobadas el 2 de Diciembre de 1792 según copias y documentos que figuran en nuestro archivo.

En el año 1862 figura una lista con 34 Cofrades de los cuales se guardan nombres y apellidos.

Sobre 1912 un grupo de mujeres (la mayoría lavanderas) organizaron la Cofradía de "LA ORACION DEL HUERTO" en la que se integraron los pocos hermanos que quedaban de la Hermandad de los "PASOS DE SEMANA SANTA" y que cumplieron su misión hasta el año 1935, último en que la persecución religiosa se había desencadenado en España y que no permitió la celebración de cultos.

En 1936 el día 20 de Julio fueron incendiadas todas las Imágenes y enseres de la Hermandad (archivo, estandartes, pendón, andas, etc., etc.).

En 1941 se pudo reorganizar la Hermandad (con bastante penuria económica) y fue Doña María Pérez Villalba (llamada cariñosamente MARIETA) que debido a la pérdida de una hija de 19 años de una terrible enfermedad prometió y cumplió salir casa a casa pidiendo limosnas para la compra de una imagen de La oración del Huerto.

Otra Sra. Doña Julia Gordo ofreció un cochinillo para que fuese subastado y sacar fondos para tan noble propósito.

Con el esfuerzo económico que representaba, en aquellos tiempos, el pueblo entonces de Carabanchel Alto encargó una Imagen que ese



mismo año fue sacada en procesión y como no se tenía carroza se le pidió al Sr. Comandante del Parque de Automóviles un chasis viejo para hacer las veces de carroza y siendo esa petición atendida se celebraron las procesiones con gran devoción del vecindario.

El día 8 de Junio de 1943 fueron actualizadas las Ordenanzas de la Hermandad y aprobadas por el entonces Sr. Obispo Don Casimiro Morcillo que a su vez integró la dicha congregación a la ARCHICOFRADIA DE NUESTRO PADRE JESUS DE MEDINACELI.

Una vez integrada los PP. Capuchinos de Madrid recomendaron que se encargase una imagen de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli, y al ser

aprobada tal recomendación se encargó la imagen al escultor D. Ricardo Fons.

Dicha imagen se colocó, con permiso del Sr. Cura Don Hilario Vega Gil (que tanto hizo por la Hermandad), en un altar en la Iglesia Parroquial de Carabanchel Alto.

Allí se veneraba la imagen con gran devoción por todos los fieles siendo muy visitada los primeros Viernes de cada mes y en especial el primer Viernes del mes de Marzo, día que se celebra el final de un triduo o Novena.

La imagen tiene concedidas Indulgencias Plenarias y Parciales según reza un Documento de la Real Archicofradia de NUESTRO PADRE JESUS DE MEDINACELI de Madrid.

En el año 1970 la Iglesia Parroquial de Carabanchel Alto es desmontada para una reforma por su mal estado por lo cual a todas las Hermandades les comunican que deben recoger y custodiar todas las imágenes y enseres de cada Hermandad.

Al ser construida la parroquia, el Sr. Cura Parroco decide que no se permitirá ya la entrada de los santos e imágenes que había anteriormente por ser una edificación de tipo moderno, por lo cual todas las Hermandades y pasos de Semana Santa, así como otras bellas imágenes se ven repartidas por diferentes lugares en la que son acogidas.

Viéndose que las imágenes no pueden volver a su vieja parroquia, las Cofradías quedan desechas en su totalidad.

Con gran inquietud se decide donarlas donde sean bien acogidas y entonces Don Francisco Llorca Galiana, Farmacéutico y Presidente de la Hermandad y Doña Matilde Claramunt Batres como Camarera y responsables de las imágenes, deciden con mucha generosidad y para que sean expuestas al culto, donarlas a Mota del Cuervo, haciéndose responsable de organizar la Hermandad José F. Sainero Claramunt, hijo de la que fue Camarera de La Hermandad muchos años.

Con la ayuda de Don José Joaquín Ramos, Sr. Cura Párroco de la Iglesia Parroquial de San Miguel Arcángel de Mota del Cuervo se organiza la Hermandad en la Provincia de Cuenca.

El año 1978 son sacados en procesión con grandes penurias económicas las dos imágenes que componen la Hermandad y con la ayuda desinteresada de algunos moteños se logra refundar las antiguas Cofradías, que tanto disgusto y pesar costó a muchos vecinos de Carabanchel Alto en especial a los que tanto las veneraron.

Nuestro agradecimiento a los hermanos de Carabanchel Alto así como a su presidente D. Francisco Llorca Galiana y demás Cofrades.

EJERCICIOS ESPIRITUALES

JOVENES

Días 22, 23 y 24 de febrero
Director: D. Aurelio Patón

JOVENES:

Días 15, 16 y 17 de marzo
Director: D. Javier Mora

JOVENES:

Días 1, 2 y 3 de marzo
Director: P. Lledó

MUJERES:

Días 18, 19 y 20 de marzo
Director: D. Fidel Obispo

HOMBRES:

Días 4, 5 y 6 de marzo
Director: D. José Antonio Santos

HOMBRES:

Días 22, 23 y 24 de marzo
Director: P. Lledó

JOVENES:

Días 8, 9 y 10 de marzo
Director: D. Javier Cremades

HOMBRES:

Días 29, 30 y 31 de marzo
Director: D. Fidel Obispo

MUJERES:

Días 12, 13 y 14 de marzo
Director: P. Moreno

**CRISTO TE INVITA
CRISTO CUENTA CONTIGO
¡SE GENEROSO!**

ADVERTENCIAS

- Los Viernes de Cuaresma, Via Crucis al terminar la Santa Misa.
- Toda la Cuaresma y Semana Santa de 18,00 a 20,00 horas confesión.
- La Dirección de las procesiones, correrá a cargo de la Hermandad de los Crucíferos.
- Se suplica silencio durante el desarrollo de las Procesiones.

JUNTA DE COFRADIAS

Por primera vez se ha creado en este año la Junta de Cofradías de Semana Santa, que está formada por los siguientes directivos representativos de las mismas:

- Presidente: Enrique Tirado Zarco
- Vicepresidente: Bautista Morales Fernández
- Secretario: Julio Castellano Zarco
- Tesorero: José Miguel Cano Izquierdo
- Vocales: José Zarco Zarco, José Fernando Sainero Claramunt, Félix Pedroche Jiménez, José Pedroche Morales, Abilio Cano Redondo, Tomás Pérez Alcolea, Vicente Triguero Tinajero y Samuel Triguero Olivares.

PREMIOS DEL CONCURSO “CUARESMA Y SEMANA SANTA 1985”

Dentro de los actos preparatorios de la Cuaresma y Semana Santa 1985, la Junta de Cofradías ha organizado un concurso de dibujo a nivel local, en el que han resultado premiados las siguientes personas:

Primero: Isidoro Espinosa Martínez y Julián Valero López.

Segundo: Fernando Fernández Cano; y

Tercero: José Luis Lara Tinajero.

La entrega de los respectivos premios se realizará el Domingo de Ramos, después de los Santos Oficios, en el Salón Plaza, donde se invitará a una copa de vino.

RELACION DE COLABORADORES

Agencia Villaescusa	Manuel Contreras	Mota Clik
Félix Alcolado	Cooperativa del Campo Ntra.	Panadería Mocatur
Almacenes Moreno	Sra. de Manjavacas	Papelería Cervantes
Ayuntamiento de Mota del	José Luis Cruz Muñoz	Severiano Peñalver
Cuervo	Antonio Fernández	Relojería Jamaica
Azulejos Hnos López	Bernardino Fortuna	Juan Juliar Rodríguez
Bar Montserrat	Foto-Cine Carretero	Patricio Rodríguez
Alejandro Bascuñana	Miguel García Reguillo	Severiano Rodríguez
Café Bar Onésimo	Hilados Cobo	S.T.A. Ntra. Sra. del Valle
Caja de Ahorros de Cuenca	Artemio Lagua	José Fernando Sainero
y Ciudad Real	Anatolia Lara	Salones Plaza
Caja Rural Comarcal	Luis Lara	Eugenio Sanz
Caja Rural Provincial	Bienvenido Learte	Enrique Tirado Zarco
José Luis Campos	Angel Jesús Manjavacas	Vicente Triguero
Lino Cano	Reyes Manjavacas	Elias Valverde
Miguel Cano Castellanos	Mariscos Garrido	Video Club Peñalver
Cano Ludeña	Mármoles Moya	E.C. Viñolo
Carnecerías Hnos. Fernández	Agapito Martínez	Lupicinio Zarco
Miguel Castellano	Mesón de Don Quijote	Acor Artes Gráficas
Tomás Castellano Contreras	Guillermo Montes	Excelentísima Diputación
Construcciones Gismero	Deoclecio Morales	Provincial de Cuenca
Construcciones M.J.	Alberto Moreno	Consejería de Cultura de
Construcciones Marino		Castilla la Mancha