

HISTORIA

DE

MOTA DEL CUERVO



Número 8

Donativo: 5 €

Socios: 3 €

Lope de Vega ¿el Zaharrón de la Mota?

Ilustres en el Cementerio

Familia Belmonte y Chico de Guzmán

Cervantes Alcabalero

Cervantes en la Música

La desaparecida ermita de la Asunción

DE CURA DE LA MOTA A OBISPO DE GUADIX

La historia oscura de D. Julián Ramírez



MÁS DE VEINTE AÑOS DE EXPERIENCIA EN INGENIERÍA Y SERVICIOS, APOYANDO A NUESTROS CLIENTES CON SOLUCIONES PROFESIONALES, TANTO EN TERRITORIO NACIONAL COMO EN EL EXTRANJERO.



Especialistas en

Suministro de convertidores AC/DC
e instrumentación de ABB

Servicio técnico autorizado ABB

Automatización de procesos

Ingeniería y proyectos

Montaje de armarios eléctricos

Estudios de eficiencia energética



Sectores

Alimentación

Agrícola

Agua

Papel y plástico

Energías renovables

Cemento y áridos

Metal

Rotativas



Oficina Central:

C/ Copérnico, 4, nave 2 28823 Madrid

Contacto comercial: 91 485 05 50

exel.industrial@exelindustrial.com

www.exelindustrial.com

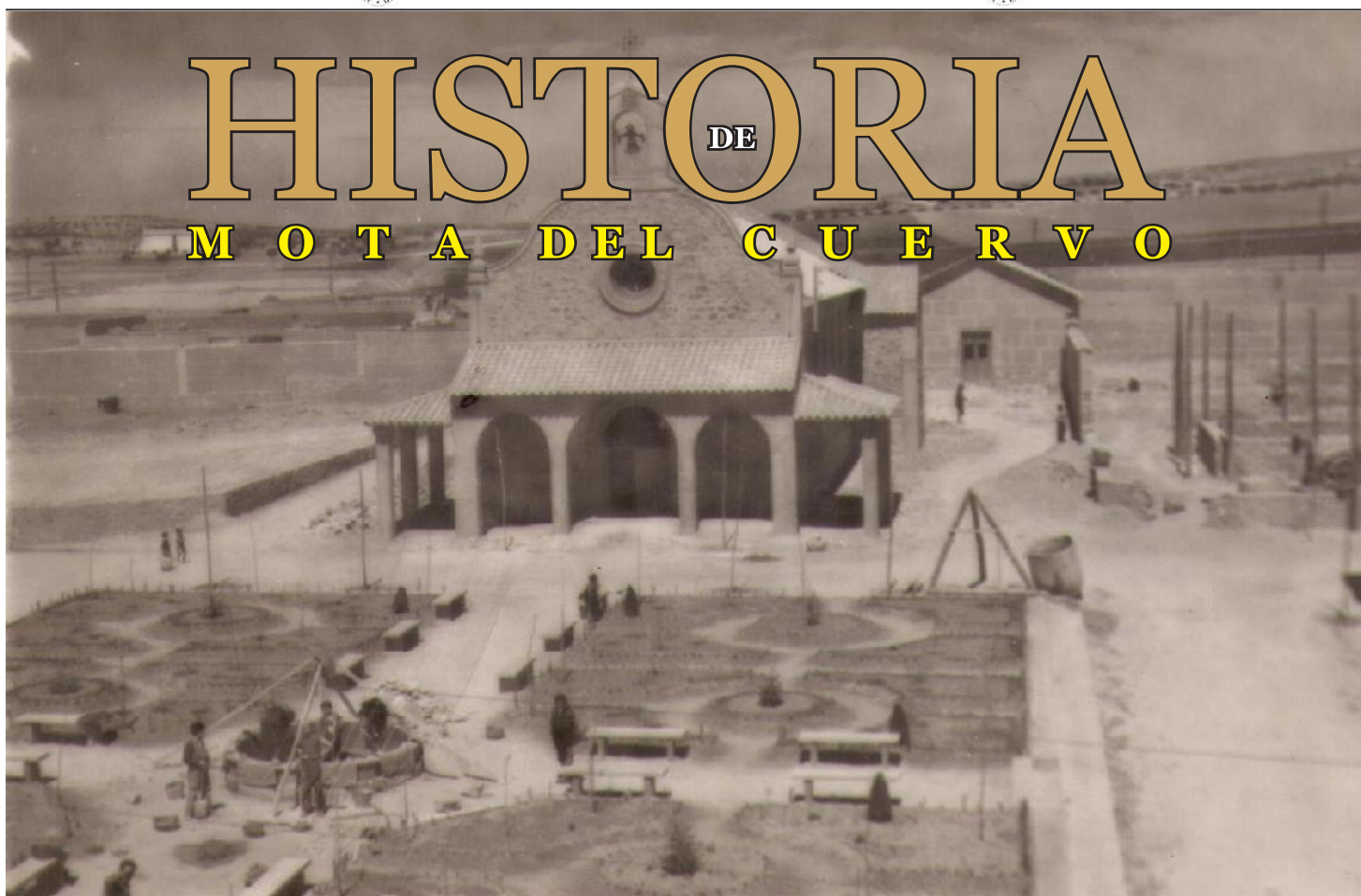
**Authorized
value
provider**

ABB

HISTORIA

DE

M O T A D E L C U E R V O



Reportajes

Lope de Vega, ¿El Zaharrón de la Mota? Pág. 6

Familia Belmonte y Chico de Guzmán Pág. 12

La historia oscura de D. Julián Ramírez Pág. 17

Cervantes Alcabalero Pág. 25

Cervantes en la Música Pág. 28

¿Sabías que ...? Pág. 38

La desaparecida ermita de la Asunción Pág. 39

Si desea suscribirse a la revista, acceda a nuestra página web

<http://historiademota.com>

y vaya a la opción del menú *Revista*, donde encontrará instrucciones para realizar la suscripción.

**Si es Asociado, la revista la recibirá
totalmente GRATIS**

Secciones

Editorial Pág. 5

Nuevo Proyecto Pág. 5

Números atrasados Pág. 32

¿QUIÉRES HACER HISTORIA?



Ponte en contacto con nosotros a través de los datos de contacto de la siguiente página, y cuéntanos cómo quieres participar en la Historia. Algunos amigos nuestros ya lo han hecho con sus fotos, documentos, recortes, utensilios,...

¡¡ Participa y entra a formar parte de la HISTORIA !!
contacto@historiademota.com



Mayo 2016

Número 8

1ª Edición

HISTORIA

de Mota del Cuervo

Editor: Fco. Javier Escudero Muñoz

Director: Juan Manuel Ruiz de Valbuena Quejigo

Colaboradores (por orden alfabético):

- Dionisio Zarco Pedroche
- Enrique Lillo Alarcón
- Francisco Javier Escudero Muñoz
- José Manuel González Mujeriego
- Pedro Cano Zarco

Supervisión Técnica:

Ldo. Historia: Fco. Javier Escudero Muñoz

Junta Directiva Actual

Presidente de Honor: José Zarco Castellano

Presidente: Juan Manuel Ruiz de Valbuena Quejigo

VivePresidente: Anibal Ruiz de Valbuena Castellano

Secretario: Fco. Javier Escudero Muñoz

Tesorero: Miguel Ángel Ruiz de Valbuena Quejigo

Vocal: Enrique Lillo Alarcón

Vocal: José Manuel González Mujeriego

Suscripciones: Para suscribirse a nuestra revista, entre en la web www.historiademota.com y vaya al apartado Revista, donde se le informará del proceso a seguir.

Publicidad: Si desea anunciarse en nuestra revista escribanos a contacto@historiademota.com

Números atrasados: Si desea adquirir los números atrasados, escribanos a nuestro correo electrónico: contacto@historiademota.com

Web: www.historiademota.com

Facebook: www.facebook.com/historiademota

Twitter: www.twitter.com/historiademota

Copyright: Cada artículo está firmado por su autor, único responsable de la información publicada, que ha permitido a la Asociación publicarlo en este medio.

Portada: Miguel de Cervantes Saavedra
IV Centenario de la muerte de Miguel de Cervantes
Foto: Museo del Prado

PUBLICA:



Asociación de Amigos por la Historia de Mota del Cuervo

C/ Mayor Alta, 30
16630 Mota del Cuervo - Cuenca
C.I.F.: G-16283483
Tel. 606 111 790

Asociación Cultural sin ánimo de lucro

Asociación constituida el 18 de julio de 2009, e inscrita en el Registro de Asociaciones del Ministerio del Interior, en el Grupo 1, Sección 1, número Nacional 593872 el 20 de Noviembre de 2009.

Imprime: PixartPrinting (IT)

Depósito Legal: CU 95-2014

ISSN: 2341-3352

ISSN DIGITAL: 2386-5172

EDITORIAL

Una revista más haciendo Historia. En esta ocasión hacemos un guiño con la portada al IV Centenario de la muerte de Miguel de Cervantes Saavedra, y con algunos de los artículos del interior.

También aprovechamos la ocasión para dar las gracias a los 103 asistentes a la presentación del libro "Cuatro generaciones de una familia Española. Los Chico de Guzmán 1736-1932". En ella, el historiador D. **Juan González Castaño** nos introdujo en la historia de esta familia de raíces Conquenses, con muchas anécdotas y pinceladas históricas. Los asistentes quedaron muy satisfechos con la charla, y posterior coloquio, donde varios de ellos hicieron preguntas sobre la familia Chico de Guzmán y su entorno.

Acabado el acto, se le hizo entrega de una placa conmemorativa del acto y se le nombró Socio de Honor. También se nombró Socio de Honor al Sr. Presidente de la Diputación de Cuenca, D. Benjamín Prieto Valencia, quien se comprometió a ayudar a la Asociación, como nuevo socio que era.

Dentro de poco os informaremos de los nuevos actos que estamos preparando para próximas fechas, y animaros desde aquí (y desde el interior de esta revista) a que participéis con vuestras fotos en el próximo **Libro de Fotos Antiguas** que estamos preparando y que verá la luz próximamente (esperamos que para las Fiestas de la Virgen de Manjavacas). Queremos que sea el primero de muchos libros de fotografías antiguas, donde se recojan las imágenes de nuestras vidas, de nuestros antepasados y, en definitiva, las imágenes de la Historia de Mota del Cuervo.

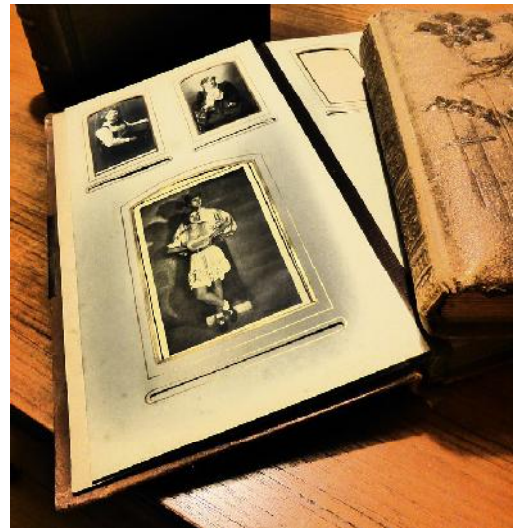
Muchas Gracias por vuestro apoyo ■

Nuevo Proyecto

La Asociación de Amigos por la Historia de Mota del Cuervo, está preparando un Libro de Fotografías Antiguas de Mota del Cuervo, fotografías hasta 1970, donde tendrán cabida todo tipo de instantáneas. El libro se ordenará por temática de las fotografías, y dentro de ésta, por años, identificando a todas las personas de la fotografía (si es posible), y el lugar donde estaba hecha.

Muchos nos habéis preguntado si las fotografías nos las quedamos. La respuesta es No. Nosotros sólo queremos digitalizar las fotografías para que no se pierdan, y os las devolvemos en el momento, o si son muchas, en cuanto las digitalicemos. No quita que, si alguien quiere deshacerse de ellas, nos las deje en la Asociación, y nosotros las guardaremos cuidadosamente, al igual que muchas otras cosas que ya nos estáis haciendo llegar, para el futuro museo.

¿Os animáis a participar?



¿Quieres anunciarte en nuestra Revista?

¿Te falta algún número?

Contacta con nosotros a través del correo contacto@historiademota.com o a través del correo postal en la dirección de la Asociación y te informaremos.



Asociación de Amigos por la Historia de Mota del Cuervo

C/ Mayor Alta, 30

16630 Mota del Cuervo - Cuenca

Tel. 606 111 790

email: contacto@historiademota.com

Facebook: www.facebook.com/historiademota

Twitter: www.twitter.com/historiademota

Web: www.historiademota.com

Lope de Vega ¿el Zaharrón de la Mota?

La burla de Cervantes

En este artículo vamos a analizar en profundidad los capítulos iniciales del 2º libro del Quijote, concretamente nos vamos a centrar en partes esenciales de los capítulos 3-8 en el que Cervantes inicia el viaje del Quijote, siendo su primera premisa ir hasta El Toboso. A partir de este capítulo trataremos los capítulos 11-15, en el cual tras su salida del Toboso y tomando la dirección a Zaragoza, situamos a D. Quijote en pleno monte Zagarrón (Zaharrón), donde tiene lugar la aventura de las cortes de la Muerte, donde el loco Caballero D. Quijote se enfrenta a un actor disfrazado de loco (Zaharrón) siendo éste Lope de Vega, en una sátira cruel que buscaba humillarlo y, del Caballero de los Espejos, Alias Bachiller Carrasco y su Escudero el Barbero procedentes del “El Lugar” (Mota del Cuervo).



Por Fco. Javier Escudero Muñoz
Licenciado en Historia



Antecedentes

LA ENEMISTAD ENTRE LOPE DE VEGA Y CERVANTES.

Tomamos datos de CERVANTES Y LOPE DE VEGA (un caso de enemistad literaria) Tomás S. Tomov (1965) II Actas AIH.

Cervantes y Lope de Vega habían sido amigos desde 1583, cuando se conocieron en casa del cómico Jerónimo Velázquez, calle de Lavapiés en Madrid, que Lope frecuentaba asiduamente, como enamorado de la hija de éste, Elena

Osorio, y donde Cervantes acudía con la secreta esperanza de que Velázquez le pusiera en escena alguna comedia. Se conocieron y estimaron. Ya en la Galatea (libro VI, Canto de Calíope) Cervantes saludaba su joven talento. Lope, a su vez, alaba a Cervantes en su Arcadia (1598) En 1602, aún eran amigos, por cuanto en La hermosura de Angélica se incluye un soneto del alcaíno”.

¹ Sainz de Robles, en su estudio preliminar a las obras escogidas de Lope de Vega