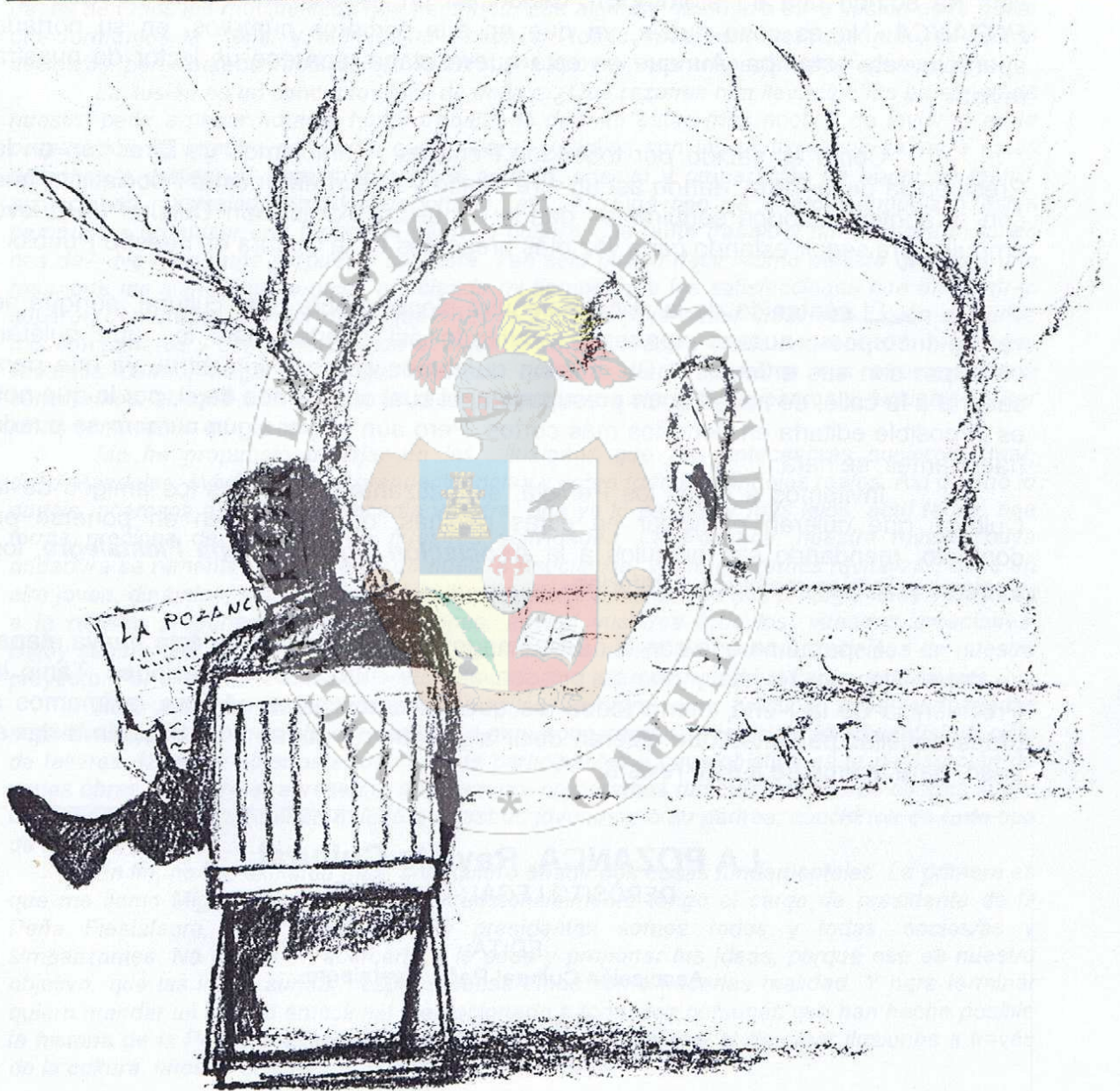


LA POZANCA

REVISTA CULTURAL

Nº 37. III ÉPOCA. MOTA DEL CUERVO (CUENCA) ABRIL 2003



**NUEVA ÉPOCA.
NUEVOS CONTENIDOS.**

Después de un período de tiempo en el cual nos hemos ausentado de poner nuestra humilde revista en manos de ustedes, con éste nuevo número volvemos a estar nuevamente con ustedes. Pero como han podido comprobar en la portada, ésta ha sufrido una transformación, dando así un aspecto más a su nombre **LA POZANCA**. No es cosa nueva, ya que en sus primeros números, en su portada aparecía esta estampa. Aunque en esta nueva etapa, aparece un lector de nuestra revista.

Como es sabido por todos los Peñistas, cambiamos de Dirección en la Presidencia de la Peña, dando así un aire fresco y nuevo en nuestra Asociación, que con el apoyo de todos seguiremos dando a nuestra Asociación Cultural un nuevo empuje para seguir estando cada vez más presentes en la Cultura de nuestro Pueblo.

El contenido de la revista, seguirá siendo sobre todo cultural, aunque se van a incorporar nuevos apartados, abriendo así puertas para los que quieran participar con sus artículos. Su emisión queremos que sea trimestral, ya que para sacarla a la calle, se necesita un presupuesto, el cual carecemos de él, por lo que nos es imposible editarla en períodos más cortos. Pero aun así, si algún número se puede hacer antes, se hará.

Invitamos a todos los Peñista, simpatizantes y a todos los amigos de la Cultura, que quieran participar en estas páginas, que no duden en ponerse en contacto, mandando sus artículos a la **Asociación Cultural Peña Fiestalegre**, los cuales serán bien recibidos y tratados.

Esperamos que con la nueva imagen que se plantea en esta nueva etapa, se consolide esta revista y que se puedan ampliar nuevas colaboraciones. Tanto la Presidencia de la Peña, como todos los que hacemos estas páginas, animamos a todas aquellas personas que quieran decir algo, que no duden y se decidan a dar el paso, para acercarse a ésta revista.

LA POZANCA, Revista Cultural.

DEPÓSITO LEGAL: CU-177-95

EDITA:

Asociación Cultural Peña Fiestalegre

DIRECTOR:

Dionisio Zarco Pedroche.

REDACCIÓN:

Miguel Mayorga Contreras, Carlos Cano España, Sergio Cano España.

Juan Carlos Izquierdo

DISTRIBUCIÓN:

Jesús Gallego Valverde.

LA REVISTA NO SE HACE RESPONSABLE DE LAS OPINIONES VERTIDAS POR SUS COLABORADORES.

Saludo del presidente:

Queridos/as peñistas:

Como sabéis, desde hace unos meses, soy el nuevo presidente de la Peña Fiestalegre. Gran responsabilidad la que asumo, creedme. Porque, por encima de la grandeza o insignificancia de su presupuesto, o la magnitud de las actividades que se organizan desde la Peña, hay algo cuya importancia no se puede cuantificar, y que me he propuesto alimentar a través de todos los movimientos que hagamos. Ese algo del que hablo es la ilusión de la gente que formamos la Peña, y también la ilusión de todas esas personas que aun no siendo socios/as, participan de nuestras actividades, nos apoyan, nos aconsejan, nos acompañan...

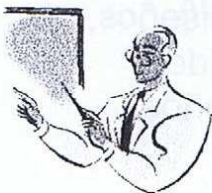
La ilusión es un concepto difícil de definir. ¿Qué razones han llevado a las personas de nuestra peña a pasar horas y horas trabajando durante estas frías noches de invierno en la preparación de nuestra comparsa carnalera? ¿Cuáles son los motivos que llevan a estas personas a dedicar su tiempo libre en el estudio, ensayo y preparación de obras de teatro, actuaciones musicales, jornadas deportivas, etc...? ¿Qué tipo de energía impulsa a estas personas a organizar una fantástica semana cultural que tanto trabajo y tantas satisfacciones nos da? No tengo una respuesta concreta. Tan sólo puedo decir, como peñista que soy, uno más, que me siento muy a gusto ofreciendo mi tiempo, que las satisfacciones que encuentras superan con creces el valor de lo que ofreces y que espero saber crear esa ilusión en todos mis compañeros y compañeras, con el objetivo de que todos y todas saquemos lo mejor que llevamos dentro, hagamos lo que siempre quisimos hacer y nunca nos atrevimos, nos convirtamos, aunque sólo sea por un día, en aquello que siempre deseamos y juguemos a ser niños como niños que somos.

Me he propuesto trabajar en las ilusiones que mis antecesores supieron crear, despertándolas, avivándolas, engrandeciéndolas y sobre todo haciéndolas reales. Así que no lo dudéis, acercaos a la Peña y hacedla vuestra, que ya lo es. Sin ir más lejos, aquí tenéis una forma preciosa de participar de nuestras actividades, La Pozanca, nuestra revista, cuya andadura se remonta a los albores de nuestra Asociación, y que queremos revitalizar, darle un aire joven, dinámico, abierto a la vida cultural moteña y a todos/as sus protagonistas. Acercaos a la revista, proponed vuestras secciones, enviad vuestros artículos, vuestras creaciones. Estoy seguro que nuestro director, Dioni, estará encantado de haceros partícipes de nuestro proyecto. Por cierto mi felicitación personal por tantos años de trabajo al frente de la revista.

Pero además, proyectamos hacer viajes aventura, para practicar esas modalidades deportivas que tanto nos atraen, dentro de muy poco comenzaremos un interesantísimo ciclo de talleres de teatro abiertos a todo tipo de participantes y cuyo objetivo es la preparación de varias obras de teatro a representar este verano, preparamos también un ciclo de charlas sobre distintos temas que interesan mucho a nuestros jóvenes y a su padres, conciertos de todo tipo de música, cursillos

En fin, no me extendiendo más, sólo quiero añadir dos cosas fundamentales. La primera es que me llamo Miguel, yo soy el que circunstancialmente tengo el cargo de presidente de la Peña Fiestalegre, pero presidentes y presidentas somos todos y todas, socios/as y simpatizantes. No dudes en acercarte a la sede y proponer tus ideas, porque ese es nuestro objetivo, que las ideas surjan, después pensaremos como hacerlas realidad. Y para terminar quiero mandar un saludo emocional y emocionado a todas las personas que han hecho posible la historia de la Peña, empleando su tiempo sin otro interés que el de crear ilusiones a través de la cultura, nuestra cultura.

Gracias a todos y a todas.



Un compañero, circunstancialmente presidente

MEMORIAS DE UN MOTENO

ANTONIO VALBUENA

**POESÍA A LA CORONA
NUEVA Y A LA
VIRGEN DE MANJAVACAS**

Ya tenemos coronada
a nuestra excelsa Patrona,
mirarla que guapa va
con su brillante corona.
Corona de trece estrellas
por su hermandad elegida,
hay una dentro de ellas,
parece más distinguida.
Como tan alta se eleva
que le ilumina su faz,
un hermoso diseño lleva
la paloma de la Paz.
Todas tienen su valor
por su construcción tan fina,
adornando el pundonor
de su Majestad Divina.
Su hijo acomodado
al brazo izquierdo lo lleva,
siendo también coronado
con otra corona nueva.
También os daré cuenta
de otro caso principal,
la corona también cuenta
con el escudo Papal.
De esta corona nueva
lo dejaré bien sentado,
también parece que lleva
diseño del obispado.

La corona de su hijo
echa con oro de ley,
aunque lo vemos tan niño
representa a Cristo Rey.
Que nadie lo ponga en duda
de su amor puro y anhelo,
porque siempre nos ayuda
desde lo alto del cielo.

Debemos darles las gracias
por su santidad sincera,
que acaben las ignorancias
cometidas en la tierra.

Pues todo tiene su origen,
la vida no es un encanto,
saber todos que la Virgen
nos cobija con su manto.

Como Madre del Mesías
iremos con atención,
a rendirle pleitesías
el día de la Función.

La veréis engalanada
con audacia magistral,
ahora su nueva morada
es la Iglesia Parroquial.

Allí podréis mirarla
de los pies a la cabeza,
por su puesto contemplarla
con la mayor entereza.

Idea genial ha sido,
su hermosura bien se nota,
en ella ha contribuido
todo el pueblo de la Mota.

Con alegría os digo
describiendo sus diseños,
la coronación ha sido
orgullo de los Moteños.

La Peña Fiestalegre celebra su XVI aniversario con un importante acto cultural.

SERGIO CANO.

El pasado 28 de diciembre, la Asociación Cultural Peña Fiestalegre de Mota del Cuervo celebró su XVI Aniversario organizando, para ello un importante evento cultural. Así se conmemoraba de una manera especial el cumpleaños de una entidad que ha venido defendiendo y difundiendo la cultura moteña desde hace más de 3 lustros.

El acto se abrió con la actuación del cantante Raúl Rubio. Posteriormente se produjo uno de los momentos más importantes de la tarde cuando se produjo el hermanamiento con la Peña Rodense y su presidente, Luis Picazo, dirigió unas palabras. El Presidente de la Peña Fiestalegre, Miguel Mayorga, les hizo entrega de unos presentes como símbolo del hermanamiento.

Sobre las 8 de la tarde, llegaba uno de los momentos más emocionantes del cumpleaños. Se procedió al reconocimiento de la labor de los más veteranos, los que siempre han estado ahí y de los que, según las palabras del presidente, "todos los principiantes tenemos que aprender".

Seguidamente, haciendo honor a la tradición carnavalera de la Peña, se procedió a la presentación de la Reina 2003, Mariel Villaescusa, a la que hizo entrega de Corona y Banda la reina saliente, Sarhay González.

El colofón del aniversario fue la representación teatral que tuvo lugar en la sede de la asociación. El grupo de teatro formado por miembros de la Peña pusieron en escena la obra "Nosotros, ellas y el duende", una comedia que hizo divertirse a todos los asistentes.

Sin duda alguna, la PEÑA FIESTALEGRE tendrá muchos más años que celebrar en compañía de todos los moteños.

LA PEÑA FIESTALEGRE TE INVITA A PARTICIPAR EN TODAS SUS ACTIVIDADES, COMO PARTE DEL PÚBLICO QUE DISFRUTA DE SUS ACTOS O COMO PARTE ACTIVA DE LOS MISMOS.

¡SACA EL ACTOR QUE LLEVAS DENTRO!

CASTILLA LA-MANCHA

DIONISIO ZARCO PEDROCHE

PROVINCIA DE CIUDAD REAL

Una vez terminado de exponer las poblaciones de nuestra provincia de Cuenca, comenzaremos en este número con la provincia de Ciudad Real. Esta cuenta con un territorio de 19.813 Km², con un relieve variado: al noreste, un sector de la gran llanura manchega, avenida por el río Guadiana y sus afluentes (Záncara, Cigüela); al noroeste, la comarca de los Montes, al sureste, la meseta del Campo de Montiel, que se eleva de 200 a 300 m. por encima de La Mancha; y situado entre los Montes de Toledo, al norte, y Sierra Morena, al sur.

La provincia es rica en varios recursos como: vitivinicultura (en toda la provincia), minería en Imacén, Puertollano y Ballesteros; y destaca el sector industrial en Puertollano y Alcázar de San Juan.

PUEBLOS

ABENÓJAR

Ubicado en Campo de Calatrava y en la Sierra de Santiago. Su término es regado por el río Tirteafuera. Posee agricultura de olivo, vid y cereales; canteras e industria de harina, almazaras y transformación de vinos. La demografía poblacional ha sufrido un descenso como muestran los censos siguientes. 1.975= 2.206, 1.086 = 2.150, 1.996= 1.834, y 2.000= 1.762. Sus poblaciones linderas son: Cabezarcados, Pozuelo de Calatrava, Campillo, El Fresno, Navalmedio de Morales, Fontanosas y Navacerrada.

AGUDO

Situado a 7 km² del término de la provincia de Badajoz, en Campo de Imacén. Su población también ha bajado: 1.975= 2.691, 1.986= 2.409, 1.996=2.171, 2.000=2.097. Su actividad principal es la agricultura, con cereales y vid, aunque también posee ganadería ovina y caprina. Los municipios limítrofes son : Garbayuela, Tamurejo y Baterno, de la provincia de Badajoz; y de Ciudad Real, Valdemanco del Esteras.

ALAMILLO

Esta localidad se encuentra al noreste de la sierra de Alcudía. Como los pueblos anteriores ha trabajado de población: 1.975= 1.044, 1.986=802, 1.996=693, 2.000= 723. Su actividad principal es la agricultura.

ALBADALEJO

Se encuentra en Campo de Montiel y al oeste de la Sierra de Relumbrar. Limita con la provincia de Albacete, su demografía ha sido: 1.975=2.525, 1.986 = 2.050, 1.996 =1.753, 2.000=1.641. su actividad es variada con: olivos, cereales y vid, en agricultura; horticultura; ganadería ovina; e industria alimentaria. Sus localidades próximas son: Villafranca de la Fuente, Montiel, Santa Cruz de los Cáñamos y Terriches de Ciudad Real y Villapalacios de Albacete.



LA POZANCA

RINCÓN LITERARIO

...Somos parte de la tierra y, así mismo, ella es parte de nosotros. Las flores perfumadas son nuestras hermanas; el venado, el caballo, la gran águila; éstos son nuestros hermanos. Las escarpadas peñas, los húmedos prados, el calor del cuerpo del caballo y el hombre, todos pertenecemos a la misma familia...

Mensaje del jefe Seattle

Un regalo.

La tarde más larga,
el deseo más profundo,
la esperanza más cierta,
esa eres tú, mi mundo.

La mirada más bella,
la sonrisa más tierna,
la palabra más dulce,
esa eres tú, mi estrella.

El encuentro más feliz,
el más feliz de los desencuentros
el tiempo sólo es tiempo
y esto sólo es un regalo.

Tempestades.

Si la verdad es un pecado más
y tu conciencia empieza a ser infiel
son los latidos de la eterna tempestad
que limpian el polvo en mil batallas y otras tantas derrotas.

Y siempre supe de ti
amiga indiferencia.
Aunque mis ojos ven,
mi corazón ha dejado de sentir.

Mi razón fue tu escena,
tu mundo mi escenario
alza tu voz sin temor
no esperes más milagros.

Tácito

¿Quieres participar de este rincón? Manda tus composiciones a mayorgacon@mixmail.com.

OPINIÓN.

La emancipación de los jóvenes.

Sergio Cano.

Licenciado en Humanidades.

Vivimos en un país adicto a las encuestas que ante cada acontecimiento o fenómeno social tiene que ingerir su dosis habitual de sondeos dependiendo de la importancia que entrañe el objeto a estudiar.

Pues bien, teniendo presente el último sondeo realizado por el Instituto de la Juventud, no queda más remedio que dar comienzo al pequeño análisis que se merecen unos resultados que reflejan numéricamente un complejo fenómeno de difícil cuantificación, pero que no nos ha puesto sobre la mesa nada que no conociésemos.

Los datos hablan por sí solos. La encuesta realizada por INJUVE resulta bastante reveladora y plasma en cifras porcentuales un fenómeno con el que convivimos día a día, y sobre el cual hay mucho que decir, sencillamente porque a todos nos afecta independientemente de nuestra edad (a unos por ser hijos, a otros por ser padres), y porque estamos presenciando en primera línea un conjunto de problemas que hacen la vida cada vez más difícil a los que han de ser los futuros trabajadores, gobernantes y pensionistas de este país.

Según esta encuesta, el 74% de los jóvenes españoles vive en el domicilio familiar. Este dato, que resulta bastante clarificador sobre cómo se ha transformado el estilo de vida de la

sociedad española en los últimos lustros, se ve complementado por otro que expresa que el 50,8% está dispuesto a emanciparse. Habando claro, la mitad de los jóvenes españoles no pueden hacer vida por sí mismos totalmente.

Estas cifras son el fiel reflejo de los problemas cada vez más agudos que tenemos los jóvenes para hacer nuestra vida de forma independiente. ¿Por qué?. La respuesta es fácil y, por desgracia, también convivimos con ella a diario. Según resuelve el sondeo, la falta de ingresos fruto del paro juvenil y los trabajos precarios que sufre este sector unido al encarecimiento del precio de la vivienda son los principales culpables.

A la vista de esta encuesta no queda más remedio que hacer referencia a ese archiconocido chiste, antaño gracioso, que dice "vive de tus padres hasta que puedas vivir de tus hijos", y que a más de uno nos está empezando a dejar de hacer gracia. Aunque yo refinaría ese chiste y lo transformaría en "vive de tus padres", porque en esta situación, las ya de por sí desalentadoras cifras demográficas tienden a agravarse de una forma más que preocupante. ¡Quéjate de la baja natalidad!

El futuro de esta sociedad es propiedad de las próximas generaciones, y resulta deprimente observar cómo éste se ha convertido en un desvalijado conjunto de *bienes nullius*. Por supuesto, sobra más el famoso tópico de que los jóvenes de hoy viven mejor que nunca, una generalización aplicable cada vez a menos gente.

Las chicas de voleibol siguen su progresivo camino de aprendizaje por este deporte tan espectacular. ¿Por qué tanto fútbol en televisión?

Las categorías inferiores del club de fútbol siguen formando grandes jugadores. El gran "Pichi" es nuestra nueva gran esperanza.

Jugador juvenil que ahora, desgraciadamente, se encuentra lesionado, pero que no tardará en volver a los campos de juego para deleitarnos con su velocidad y regate. Actualmente forma parte del equipo juvenil de División de Honor de Alcázar de San Juan, y lo que es más importante, cuando puede, juega con el equipo de fútbol sala de la Peña Fiestalegre. Todo un honor para nosotros. Viéndolo jugar y contando con que le respeten las lesiones, puede ser un futuro Jesús Muñoz, sin comparaciones, que son odiosas. Deseamos que "Pichi" llegue al menos tan alto como Jesús. Aprovechamos este rincón para mandar un saludo al nuestro mejor jugador de fútbol: " El gran Foncho".

La peña prepara un día dedicado a los juegos populares en familia para el mes de Junio.

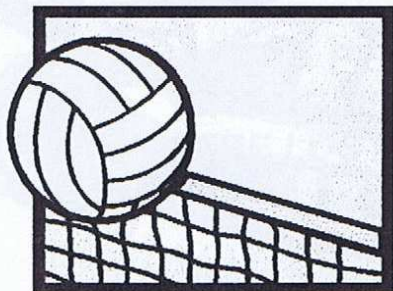
Pronto os iremos informando sobre nuestro proyecto deportivo más ambicioso, dentro de nuestro festival de Primavera. Os podemos adelantar que se tratará de un día dedicado a los juegos populares, en los que las familias podrán participar en parejas, formadas obligatoriamente por un padre/madre y una hija/o. En su defecto por un adulto y un infante. Ya os daremos los detalles.

Y lo más fuerte, comenzamos a preparar una gran carrera popular.

Tenemos una gran ilusión por preparar una carrera popular a estilo de los grandes encuentros a nivel regional y nacional. La idea es de diseñar un recorrido de 10 km por los parajes de Mota, con salida y meta en la Plaza Mayor de nuestro pueblo. ¡Atentos a las futuras informaciones! Si quieres colaborar en la organización ponte en contacto con nosotros.

Y para todos los amantes de las emociones fuertes...

El gran **IRONTEAM**. Empezad a entrenar para el torneo multideportivo más emocionante que jamás hayáis tenido la oportunidad de vivir. Cuatro personas; un equipo; varias disciplinas deportivas; un solo ganador. El espectáculo está servido. Este verano veremos quiénes son los/las mejores.



DEPORTE=SALUD
DEPORTE=VIDA
PRACTICA DEPORTE
PRACTICA SALUD
PRACTICA VIDA

OPINIÓN

El deporte sin campeones.

Miguel Mayorga Contreras

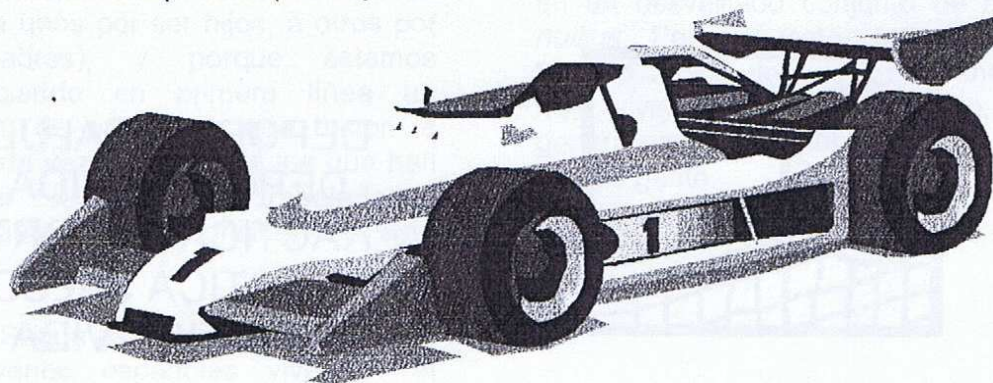
*Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.
Profesor de Educación Secundaria Obligatoria
Especialista en juegos y deportes alternativos*

Pocos son los elegidos, ¿verdad? Raúl, Conchita Martínez, Ronaldo, Ferrero, Sergio García, Gasol, la bomba Navarro... ¡Cuántos niños soñando con llegar a ser algún día estrellas del deporte! Ricos, guapos y famosos, con grandes coches y en la tele a todas horas. Y lo que es aún más llamativo, ¡cuántos padres (sobre todo padres) empeñados en convertir a sus hijos en estrellas!

En los últimos años el deporte espectáculo ha adquirido una importancia desmedida en nuestra sociedad. Por suerte, otro concepto del deporte también ha experimentado un gran auge. El deporte asociado a la salud, al bienestar físico, psíquico y social de la persona. El deporte, ejercicio físico o actividad física, como lo prefieran, ya que no es este el lugar para este debate, es muy beneficioso para salud, siempre que se realice de manera sistemática, controlada y racional, en coordinación con el médico y con un especialista en la materia.

Pero esta importancia es mucho mayor cuando se trata de los/as más jóvenes. Entonces el ejercicio adquiere connotaciones educativas fuera de toda duda. La práctica deportiva se considera fundamental para la educación integral de la persona, incidiendo no sólo en aspectos meramente motrices (desarrollo de habilidades motrices y capacidad física), sino también en aspectos cognoscitivos relacionados con la capacidad de aprendizaje, aceptación y cuidado del cuerpo, así como en aspectos de tipo psicológico y social, ya que proporciona el marco ideal para que los chicos y chicas se relacionen, colaboren y superen retos que eleven su autoconfianza y su autoestima.

Todo esto que les cuento es un hecho reconocido ya a todos los niveles y recogido en todas las normas educativas actuales. Además, la preocupación de las familias por la educación física de sus hijos/as desde los primeros años de vida ha crecido mucho. Como profesional estoy muy contento en este sentido, pero aún quedan muchos aspectos que mejorar.



Ahora se está poniendo muy de moda el mundo del motor.

Hay muchos deportes minoritarios que piden a gritos su promoción a través de los medios. Un tratamiento más justo en relación a los deportes tradicionales. Un espectro más amplio del universo de actividades deportivas ofrecería a nuestros jóvenes más posibilidades de encontrar una adecuada a sus capacidades e intereses.

Es importante que los chicos y chicas tengan claro que la práctica deportiva es positiva en sí misma, y no es necesario aspirar a ser un día grandes campeones. Cada persona debe aspirar a la autosuperación con los consiguientes beneficios de todo tipo que eso supone, independientemente de que los resultados obtenidos en su práctica sean los mejores de España, del barrio, o simplemente una marca personal fruto de nuestro trabajo diario.

Debemos intentar hacer ver a nuestros hijos e hijas que lo importante es la práctica en sí misma y no el reconocimiento social que esa práctica reciba. Por supuesto evitaremos presionarles para que consigan ser "los mejores" porque ello tendrá como consecuencia el desarrollo de una competitividad poco deseable. No quiero decir con esto que la competitividad por sí sola sea mala, pero sí lo es si se manifiesta en grandes dosis.

Además, como dije al inicio de esta reflexión, pocos son los elegidos, y los demás, que siempre soñaron con ser los mejores, sufren una frustración de mayor o menor tamaño y consecuencias, dependiendo de la vivencia del deporte que haya tenido el niño o la niña. La frustración es grande, por ejemplo, en el caso de que el niño o niña crea haber fallado a su padre (o madre, aunque casi siempre se trata del padre). Además, entre las chicas, por multitud de razones que en otro artículo analizaré, la desmotivación llega antes, lo cual me preocupa mucho como profesional de la materia.

Sé que es un tema muy complejo, y que es un atrevimiento por mi parte tratarlo con esta superficialidad, pero espero que las ideas principales les hayan llegado. Es esencial que nuestros/as hijos/as practiquen deporte, como también lo es para todos/as nosotros/as sea cual sea nuestra edad. Consigamos entre todos y todas que esta práctica tenga como objetivo la diversión, la salud, el disfrute, la superación del reto personal, el esfuerzo individual y grupal por un objetivo. Poco a poco, las posibilidades individuales pondrán a cada cual en su lugar, en un podium olímpico o en la cima de una montaña junto a un grupo de amigos y amigas. El deporte es vida. Deporte para todos y todas durante toda la vida. Campeones y campeonas somos todos y todas.

Miguelón

**LA PEÑA FIESTALEGRE
PROMOCIONANDO EL DEPORTE
ENTRE LOS MÁS JÓVENES DE MOTA**

**PRONTO...
VUELVE EL GRUPO DE NATACIÓN PEÑA FIESTALEGRE**

¿TE ATREVES?

Asunto: La Peña Fiestalegre informa

OTRAS NOTICIAS DE INTERÉS

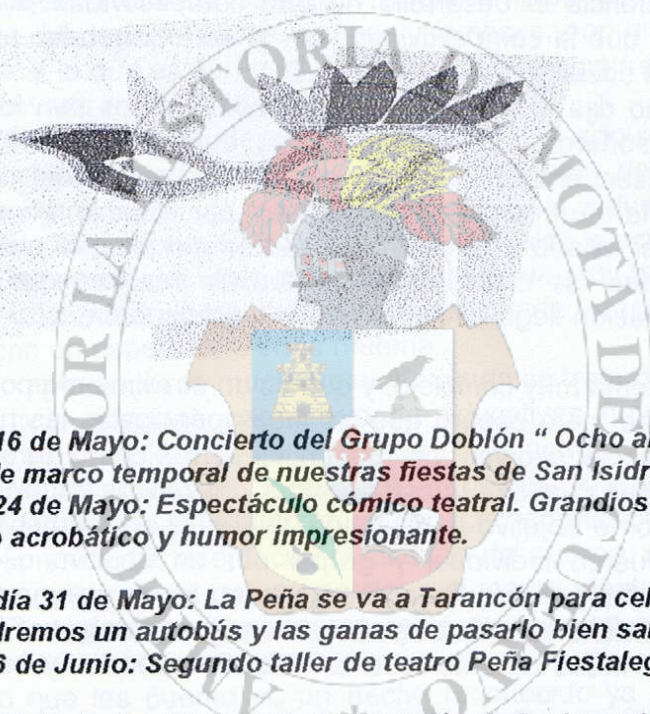
Agenda de la Peña Fiestalegre

Aunque la fecha esté aún por concretar, durante el mes de Mayo, se celebrarán en el local de la Peña Fiestalegre dos talleres de teatro, en los que nos enseñarán cosas básicas de forma divertida. Son talleres de iniciación, por lo que no es necesario tener experiencias previas.

Además, os adelantamos algunas de las actividades de nuestro festival de primavera, ya concretadas.

Sábado 3 de Mayo: Festival de Mayos en el Local de la Peña.

Sábado 10 de Mayo: Primer taller de teatro. Curso de iniciación.



Viernes 16 de Mayo: Concierto del Grupo Doblón "Ocho años de Rock n'Roll".
En el inmejorable marco temporal de nuestras fiestas de San Isidro.

Sábado 24 de Mayo: Espectáculo cómico teatral. Grandioso, impactante, una mezcla de teatro acrobático y humor impresionante.

Sábado día 31 de Mayo: La Peña se va a Tarancón para celebrar el día de Castilla la Mancha. Pondremos un autobús y las ganas de pasarlo bien sanamente, ¿Te vienes?

Sábado 6 de Junio: Segundo taller de teatro Peña Fiestalegre. Para todas las edades.

Sábado 13 de Junio: Inicio de la preparación de las jornadas de la semana cultural (Lluvia de Estrellas y La Peña de la Comedia).

Domingo 21 de Junio: Intentaremos que sea este el día de "Los juegos populares en familia". Una mañana divertidísima para pasar con los niños y niñas, padres y madres de nuestra localidad. Seguiremos informando.

A partir de esta fecha dedicaremos todos los fines de semana a ensayar con toda la ilusión del mundo nuestros espectáculos musicales y teatrales de cara a la Semana Cultural, que como todos sabéis, celebraremos en Agosto. ¡Tú puedes participar! ¡Pásate por la Peña y sorpréndenos; ¡ sorpréndete a ti mismo!

Además, vamos a reiniciar nuestro tradicional curso de guitarra. ¡ATRÉVETE!

Y de cara al verano volverá nuestro ya tradicional grupo de natación, en el que trabajaremos con los/as nadadores/as de Mota del Cuervo. Deporte=Vida.

Y muchas más cosas de las que te iremos informando.

¡ACÉRCATE A LA PEÑA Y CREA TU ILUSIÓN!

LA POZANCA

RINCÓN LITERARIO

...Somos parte de la tierra y, así mismo, ella es parte de nosotros. Las flores perfumadas son nuestras hermanas; el venado, el caballo, la gran águila; éstos son nuestros hermanos. Las escarpadas peñas, los húmedos prados, el calor del cuerpo del caballo y el hombre, todos pertenecemos a la misma familia...

Mensaje del jefe Seattle

Un regalo.

La tarde más larga,
el deseo más profundo,
la esperanza más cierta,
esa eres tú, mi mundo.

La mirada más bella,
la sonrisa más tierna,
la palabra más dulce,
esa eres tú, mi estrella.

El encuentro más feliz,
el más feliz de los desencuentros
el tiempo sólo es tiempo
y esto sólo es un regalo.

Tempestades.

Si la verdad es un pecado más
y tu conciencia empieza a ser infiel
son los latidos de la eterna tempestad
que limpian el polvo en mil batallas y otras tantas derrotas.

Y siempre supe de ti
amiga indiferencia.
Aunque mis ojos ven,
mi corazón ha dejado de sentir.

Mi razón fue tu escena,
tu mundo mi escenario
alza tu voz sin temor
no esperes más milagros.

Tácito

¿Quieres participar de este rincón? Manda tus composiciones a mayorgacon@mixmail.com.

OPINIÓN.

La emancipación de los jóvenes.

Sergio Cano.

Licenciado en Humanidades.

Vivimos en un país adicto a las encuestas que ante cada acontecimiento o fenómeno social tiene que ingerir su dosis habitual de sondeos dependiendo de la importancia que entrañe el objeto a estudiar.

Pues bien, teniendo presente el último sondeo realizado por el Instituto de la Juventud, no queda más remedio que dar comienzo al pequeño análisis que se merecen unos resultados que reflejan numéricamente un complejo fenómeno de difícil cuantificación, pero que no nos ha puesto sobre la mesa nada que no conociésemos.

Los datos hablan por sí solos. La encuesta realizada por INJUVE resulta bastante reveladora y plasma en cifras porcentuales un fenómeno con el que convivimos día a día, y sobre el cual hay mucho que decir, sencillamente porque a todos nos afecta independientemente de nuestra edad (a unos por ser hijos, a otros por ser padres), y porque estamos presenciando en primera línea un conjunto de problemas que hacen la vida cada vez más difícil a los que han de ser los futuros trabajadores, gobernantes y pensionistas de este país.

Según esta encuesta, el 74% de los jóvenes españoles vive en el domicilio familiar. Este dato, que resulta bastante clarificador sobre cómo se ha transformado el estilo de vida de la

sociedad española en los últimos lustros, se ve complementado por otro que expresa que el 50,8% está dispuesto a emanciparse. Habando claro, la mitad de los jóvenes españoles no pueden hacer vida por sí mismos totalmente.

Estas cifras son el fiel reflejo de los problemas cada vez más agudos que tenemos los jóvenes para hacer nuestra vida de forma independiente. ¿Por qué?. La respuesta es fácil y, por desgracia, también convivimos con ella a diario. Según resuelve el sondeo, la falta de ingresos fruto del paro juvenil y los trabajos precarios que sufre este sector unido al encarecimiento del precio de la vivienda son los principales culpables.

A la vista de esta encuesta no queda más remedio que hacer referencia a ese archiconocido chiste, antaño gracioso, que dice "vive de tus padres hasta que puedas vivir de tus hijos", y que a más de uno nos está empezando a dejar de hacer gracia. Aunque yo refinaría ese chiste y lo transformaría en "vive de tus padres", porque en esta situación, las ya de por sí desalentadoras cifras demográficas tienden a agravarse de una forma más que preocupante. ¡Quéjate de la baja natalidad!

El futuro de esta sociedad es propiedad de las próximas generaciones, y resulta deprimente observar cómo éste se ha convertido en un desvalijado conjunto de *bienes nullius*. Por supuesto, sobra más el famoso tópico de que los jóvenes de hoy viven mejor que nunca, una generalización aplicable cada vez a menos gente.

Todo lo eres tu.

Perlas dulces

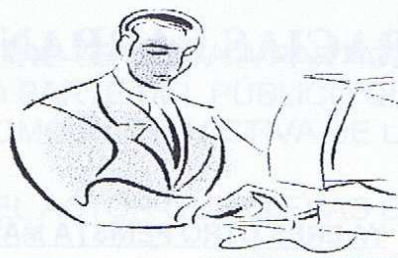
**Caéis sobre esa cara de mármol
Os perdéis en la inmensidad
Del mar que queda abajo
Luego he de buscaros
Para creerme que caéis por mí.**

**No he tenido tiempo aun
De expresarte mi intenso amor
Y tú ya has huido lejos de mí.
Fuera, por la oscura hierba.
Ahora me han dicho que andas
Por la ribera del mas bonito de los ríos.**

**Una noche del fin del otoño,
Junto a mis recuerdos más recientes,
He salvado algunas fotos
De morir quemadas en el fuego.
Ahora intento ver que hay en ellas
Pero las lágrimas no me lo permiten.**

**Mi ilusión mas grande, sería...
Verte llegar todos los días
Como el sol de la primavera;
Tu perfume se quedaría en el ambiente,
En mi memoria,
Ah! Tus besos resucitarían mi sed de amor.**

Juan Carlos Izquierdo "barranco"



Walt whitman: "Hojas de hierba"

Quería, este mes, recomendaros encarecidamente la lectura del libro "hojas de hierba" de Walt Whitman; sobre todo, permitirme la ligereza, porque me he quedado maravillado, después de la segunda o tercera lectura (ya ni me acuerdo) del mismo. Y es que dentro de estos días en los que estamos apesadumbrados por noticias como el absoluto desastre del prestigio y de los nuevos datos en argentina y en otros países, del terrible espectro del hambre y de la guerra, permitíos amigos disfrutar, al menos, de algo tan maravilloso como es un libro, y si es de la categoría de este: "hojas de hierba" muchísimo mejor, quizás, os ayude a comprender que el hombre tiene varias caras y quizás también podáis ver la mas bonita y maravillosa.

Walt whitman (1819-1892) pasó una vida, como cualquiera de nosotros con esfuerzos poco compensados. No tenía estudios. Fue aprendiz del oficio de impresor, y al final éste fue su trabajo. También paso por periodista, lo cual le daba algo más de dinero, pero él quería ser editor, aunque no pudo ser. Hijo de un padre borracho y de una madre dominante, hermanas desequilibradas mentalmente y hermanos débiles, Walt tuvo que trabajar muy duramente para ayudar en todo lo posible a su familia.

Trabajó de carpintero y maestro, aunque su carrera como tal fue más bien breve, este inmenso trabajo "hojas de hierba" le hizo persona non grata, por inmoral, ante sus superiores.

Se interesó por la psicología y el trascendentalismo. Le gustaban los jóvenes y mantuvo relaciones amorosas con un hombre, por supuesto una relación nunca aceptada, en la época.No tuvo excesiva fama, pero al menos algo de reconocimiento como escritor y poeta si que disfrutó, en su momento.

Este libro que os recomiendo, "hojas de hierba" es un libro de sexo pleno, inquietante y de una intelectualidad fuera de toda duda. Creo que es grande, muy grande, espacioso, donde cabe todo el mundo, y en el centro del mismo, el hombre, Walt Whitman, el cual en el libro se expresa como si fuera el hombre en general, toda la humanidad. Es un canto, increíble, a la libertad.

Este libro nos muestra el amor por el prójimo, por el mundo, por los sentimientos, por la naturaleza y por la humanidad que todos llevamos dentro. Es por todo esto, que a ti, que te gusta leer, no dejes de hacerte con esta magnífica obra literaria.

Juan Carlos Izquierdo "barranco"

**Nuestro poeta, nuestro crítico literario,
¡el más grande, claro que sí!**

¡GRACIAS BARRANCO!

YA ERES OTRO PEÑISTA MÁS

MUSICA

DIONISIO ZARCO PEDROCHE

MÚSICA EN LA HISTORIA (VII)

En este nuevo número nos volvemos a encontrar, dándoles un nuevo capítulo de: **MÚSICA en la HISTORIA**, dedicando éste a la antigua Grecia. En él expondré desde Homero a Platón, pasando por Jenofonte, como también algunos instrumentos de la época. Como por ejemplo la "*lira*": un instrumento de cuerda con el cual se le acompañaba a las poesías o narraciones que hacían sus tañedores.

La música entre los griegos siempre ha estado muy arraigada, ya no sólo como mera composición y sonoridad, sino como ejemplo ha seguir en la vida, siguiendo unas formas: *belleza, fuerza y sensibilidad*. Todo esto podemos verlo en los pensadores y filósofos griegos como: Homero, Platón, Sócrates, Pitágoras, etc...

De Homero podemos ver en su obra "*La Iliada*", como hace una comparación de la voz de Eácida y de Palas Minerva con el sonido de una Trompeta:

"...y acercándose a la orilla del foso, fuera de la muralla, se detuvo, sin mezclarse con los saqueos, porque respetaba el prudente mandato de su madre. Allí dio recias voces y a alguna distancia Palas Minerva vociferó también y suscitó un inmenso tumulto entre los Teucros. Como se oye la voz de la trompeta cuando vienen a cercar la ciudad enemigos que la vida quitan; tan sonora fue entonces la voz de Eácida"

Platón nos hace unas reflexiones como "*la educación musical, es lo más importante porque el ritmo y la armonía llegan mejor que nada a las profundidades del alma y la envuelven de gracia*". Para Platón la persona que ha sido adecuadamente educada en la música, tiene más facilidad para reconocer las cosas que carecen de belleza y armonía, siendo así como puede disfrutar y alabar las que son realmente bellas. En el libro "*La República*", nos hace una exposición de cómo deberían de ser sus representantes, los cuales son todos

descritos y basados a modo de semejanzas, sobre todo en la música.

Del siglo V a.C., Jenofonte, nos deja una obra en la que recoge su regreso a Grecia, en lo que fue "*La expedición de los Diez Mil*". Nos habla de todas las penalidades y luchas que sufrieron dejándonos un legado de tácticas militares a las cuales estaba siempre ligada la Trompeta, ya que era el instrumento de señales que utilizaban.

El arte griego, nos ha dejado gran número de expresiones iconográficas: bajorelieves, esculturas, frisos, ánforas, mosaicos..., que testimonian la existencia de formaciones bandísticas militares o guerreras. Como por ejemplo podemos citar el friso norte del Partenón de Atenas, donde se representa una procesión de Panatenea en la que figuran bandas militares espartanas, con un grupo de *Aulos* y una *Kitharay*, especie de lira.

En el campo de la organología militar griega dos instrumentos merecen nuestra atención: el *SALPINK* o *trompeta*, y el *AULOS* o *flauta doble*, que se utilizaban preferentemente al aire libre por la potencia y brillantez de su sonido.



Tucidides, por ejemplo nos dice que en la batalla de Mantinea (418 a.C.): "*los espartanos avanzaban lentamente a son de música ejecutada por unas flautas*", grupo que constituía una institución regular en el ejército espartano.

LA PEÑA FIESTALEGRE INFORMA

¿ESTÁS PREPARADO PARA LO MÁS GRANDE?
LO VAMOS A INTENTAR....
YA NO SE LLAMA "El club de la comedia"
AHORA SE LLAMA...

LA PEÑA DE LA COMEDIA

¿QUIERES PARTICIPAR?
TRANSFÓRMATE EN UN HUMORISTA DE CATEGORÍA
INTERPRETA TU MONÓLOGO

¡TE AYUDAREMOS!



TUSSO

AHÍ VA ESA

¡Señoras y señores!

MAGRA



Y PARA LOS AMANTES DE LAS EMOCIONES FUERTES...

IRONTEAM

PREPÁRATE- ENTRENA
CINCO DEPORTES. UN EQUIPO. SIN DESCANSO.
HA LLEGADO EL MOMENTO DE VER QUIÉN SON
LOS/LAS MEJORES

SOPA DE LETRAS

	A	Y	U	V	R	Q	E	F	S	M	U	V	C	E	L	O	J
C	A	T	R	O	R	N	L	P	R	B	Ñ	H	D	R	B	G	F
T	E	R	A	U	P	O	R	H	D	H	U	Y	E	H	U	B	E
D	T	R	M	I	T	F	M	E	T	E	T	C	H	D	O	R	C
F	R	C	V	J	H	U	Z	S	R	L	I	P	R	Ñ	M	O	R
R	F	B	L	A	C	V	A	M	H	G	G	G	A	E	Z	L	M
A	Ñ	C	B	G	N	R	D	T	H	I	O	J	U	D	X	Z	B
O	U	D	I	F	E	T	R	E	N	G	F	E	L	U	R	U	Ñ
H	R	X	D	U	E	F	E	S	M	A	B	K	T	M	T	R	C
G	E	R	Q	Z	I	U	G	S	T	N	O	T	B	H	Z	D	U
C	P	I	Q	N	B	Y	O	R	V	T	D	E	F	P	E	O	M
I	P	M	G	I	P	E	C	D	I	E	B	N	D	I	R	Ñ	P
M	O	K	U	D	O	D	F	A	T	T	D	U	M	Y	U	G	U
L	Q	L	N	E	T	S	I	R	A	K	I	E	F	A	L	M	A
E	R	F	R	A	N	Z	G	R	I	L	L	P	A	R	Z	E	R
R	B	A	P	P	E	T	U	S	O	H	O	L	K	I	N	T	E

En esta sopa de letras has de encontrar el nombre de los 7 molinos de viento que existen en nuestra localidad. Pueden aparecer de forma horizontal, vertical o diagonal. NOTA: se ha suprimido el artículo "el" que precede a cada nombre.

Carlos Cano.

No queremos despedirnos en este número sin invitarte a participar en los próximos números con aquello que desees: opiniones, reportajes, entrevistas, poemas, pequeños relatos... o lo que se te ocurra. Todos tenemos un artista dentro. No dejes pasar la oportunidad. Puedes hacerlo directamente entregando tus trabajos a cualquiera de los participantes en este número o mandándolos a la dirección electrónica incluida en estas páginas.

HASTA PRONTO

chirimbolo

ASOCIACION CULTURAL



DECLARADA DE:
INTERÉS
PÚBLICO MUNICIPAL
DESDE 1.999

